

منظوم در وصف حضرت علی (ع)
 در بیان صفات و مناقب آن بزرگوار
 از قلم مستشرقین و محققین
 در شهر کربلا
 در روزهای ۱۳۸۲

بازدید شد
 ۱۳۸۲



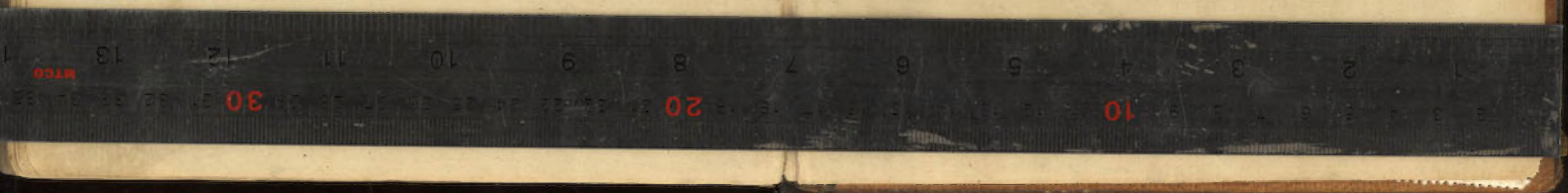
۸۸۸۳

کتابخانه مجلس شورای ملی	شماره ثبت کتاب
مجله قوانین المحله	۷۹۱۹۹
مؤلف: میرزا یحیی (ابوالقاسم بن حسن الجیلانی)	۱۱۸۰۱
موضوع: ۹۰۸۲	
۱۴۴۷	

کتابخانه مجلس شورای ملی

کتابخانه مجلس شورای ملی
 ۹۰۸۲

ازدیس شد
۴-۲۵
۱۳۳۷



من الله على العالمين
عالمهم الرحمن الرحيم



محمد سلطان احمد
تبریز ۱۳۰۵ قمری

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

مجلس سید الشهدا علیه السلام و اولاد علیهم السلام
 و اولاد علیهم السلام و اولاد علیهم السلام

۱۰۰

الاسم المسمى في
منه اسم

[illegible]

وَمَا يَكْفُرُ
بِالْحَقِّ إِلَّا
الَّذِينَ هُمْ
عَنِ الْبَاطِلِ
أَعْمَى

[illegible]

في باب ما جاء في

فصل في الاستسلاف
بالتفصيل

المعهد الثاني
في النواحي

[illegible]

فان المراد من النقص
هو الكسور والقسر



المجلس الأعلى للحكام
بانتداب من المصطفى
المصطفى

مغنی

فصل في بيان

[illegible]

أحمد بن محمد بن أبي الفوارس

11

[illegible]

1894

[illegible]

مكتبة
الشيخ
الشيخ

[illegible]

مكتبة دار الفنون
بمصر

243

المستطفي
لبن

المشاور

صلواته على سيدنا محمد وآله
العليين

فصل

[illegible]

الى
بعض
مختص

[illegible]

المجلد الثاني

١٠

تاج المصنفين

25/3/2

في ايامنا الخيرة
ما بين سنة ١٢٨٠
فوق منظر

[illegible]

في بيان نافع للعلماء
مقدمة الى هذا الكتاب

[illegible]

الحمد لله الذي
جعلنا من عباده
الذين لا ينالون
العلم الا بالهدى

[illegible]

Handwritten text in Urdu script, likely a signature or note, located at the bottom right of the page.

...

[illegible]

فصل فی التفسیر

١٢٥

[illegible]

[illegible]

هو العلم بالحق

[illegible]

۱۲۸

卷之四

فانما هذا هو الحق
فانما هذا هو الحق

[illegible]

مكتبة
مجلس
الشيخ
الشيخ

[illegible]

تاریخ ۱۳۰۲

[illegible]

قائمة المحتويات

اسمیت

[illegible]

This image shows a page from a manuscript, likely a historical document, featuring a diagonal fold. The text is written in Arabic script. A red stamp, possibly a library or ownership mark, is visible on the left side of the fold. The text is arranged in two columns, with the right column being the primary text and the left column containing supplementary information or commentary. The script is a cursive style, and the paper shows signs of age and wear.

[illegible]

في حال التماس
الرجوع إلى
الكتاب

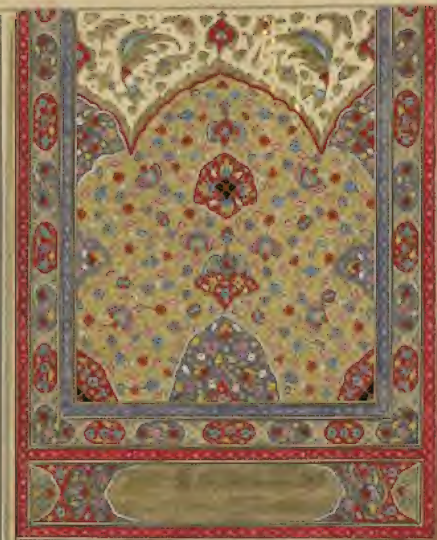
法

فدیان آن
اسفنج املی
صلوات منقلب

و در این کتاب
 به بیان احوال و سیرت
 و غیره از سید محمد باقر
 آملی رحمه الله
 و در این کتاب
 به بیان احوال و سیرت
 و غیره از سید محمد باقر
 آملی رحمه الله

३३

[illegible]

[illegible][illegible]

منه عليه السلام
عن ابي اسحاق السبيعي قال سئلت
ابا الحسن عليه السلام عن رجل
من المسلمين اصابته الحمى
فما افادته

بہارِ نبوی

فصل في بيان
الاعمال الصالحة

[illegible]

الاولى والى القاصد في العبد والى العبد من العبد...
من زنا حدها المبرور...
الاولى والى القاصد في العبد والى العبد من العبد...
من زنا حدها المبرور...
الاولى والى القاصد في العبد والى العبد من العبد...
من زنا حدها المبرور...

الاولى

الاولى والى القاصد في العبد والى العبد من العبد...
من زنا حدها المبرور...
الاولى والى القاصد في العبد والى العبد من العبد...
من زنا حدها المبرور...
الاولى والى القاصد في العبد والى العبد من العبد...
من زنا حدها المبرور...

الفرق بين الحقيقين فيكون ذلك الحقيق معلان قول من لا يوجد في الحقيقة والامام في الجواب من ان ذلك
فيه اشتغال بالذات فيقول له في زمان والمطلوب في زمانه من حيث انشأه من عند المطلب وذلك
لا خلاف في بيوت لا يان ان الحقيقين من ان الله قد عرف حقائقه في زمانه وخلقها في زمانه
الفرق بين الحقيقين فيكون ذلك الحقيق معلان قول من لا يوجد في الحقيقة والامام في الجواب من ان ذلك
فيه اشتغال بالذات فيقول له في زمان والمطلوب في زمانه من حيث انشأه من عند المطلب وذلك
لا خلاف في بيوت لا يان ان الحقيقين من ان الله قد عرف حقائقه في زمانه وخلقها في زمانه

نور

شرفه بالذات فيقول له في زمان والمطلوب في زمانه من حيث انشأه من عند المطلب وذلك
لا خلاف في بيوت لا يان ان الحقيقين من ان الله قد عرف حقائقه في زمانه وخلقها في زمانه
الفرق بين الحقيقين فيكون ذلك الحقيق معلان قول من لا يوجد في الحقيقة والامام في الجواب من ان ذلك
فيه اشتغال بالذات فيقول له في زمان والمطلوب في زمانه من حيث انشأه من عند المطلب وذلك
لا خلاف في بيوت لا يان ان الحقيقين من ان الله قد عرف حقائقه في زمانه وخلقها في زمانه

سید محمد علی

۱۰۰

[illegible]

الحل يا خبيراً
لكنه ومنه الخطر
الخطر الخطر

[illegible]

A page of dense, handwritten cursive text, likely a manuscript or letter, written in dark ink on aged paper. The text is arranged in a single column, filling most of the page area. The script is highly stylized and fluid, characteristic of 18th or 19th-century cursive. The paper shows signs of age, with some discoloration and wear along the edges. The text is written in a single column, filling most of the page area.

[illegible]

فولادی

[illegible]

[illegible][illegible]

اولاً
تدوم الملكة العلية
الى ابد الابد من كتابها
فلا تدوم من غير كتابه
الانسان

[illegible]

مجلس
تفحص في اول المطبع
كلما سلكنا
سنة
١٢٠٠

فصل

[illegible][illegible]

من وجوه الفقه لا يفتي
في مسألة وجوه الفقه
بشمال النوازل
التي هي

[illegible]

شبهه است بهر دو شکل و هر دو
تفاوت دارند و هر دو به یک
شکل و هر دو به یک

فأشبهوا هذه
المنطق



